VOGUE BRASIL

Nº 403
MARÇO
R$ 15,00

loga contra rugas e a dieta que garante bom humor

RENOVE O CLOSET

12 regras para acertar na moda deste inverno

O FIM DA BASE?

Com a pele natural em alta, novos produtos substituem o velho pancake

DESCUBRA POR QUE O MÉXICO PRECISA SER SEU PRÓXIMO DESTINO DE FÉRIAS

LATIN LOVER

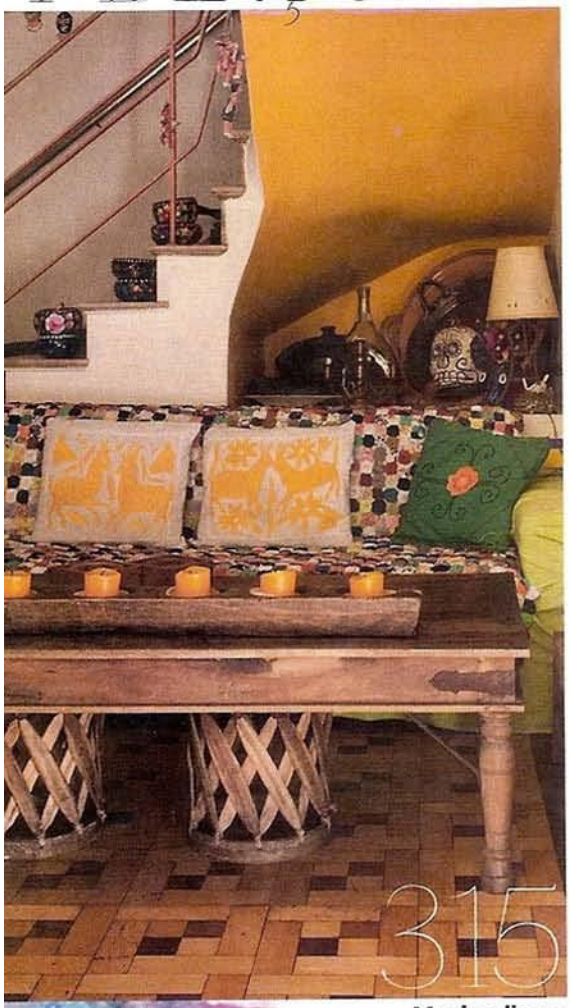
COMO ESQUENTAR O ROMANCE AÇUCARADO DA ESTAÇÃO

FRANÇA €8,80
REINO UNIDO £5,70
ITÁLIA €8,40
ARGENTINA $22,00
USA US$7,95

www.vogue.com.br

ISSN 10451218
00403
9 771045 121005

VOGUE BRASIL
MARÇO 2012



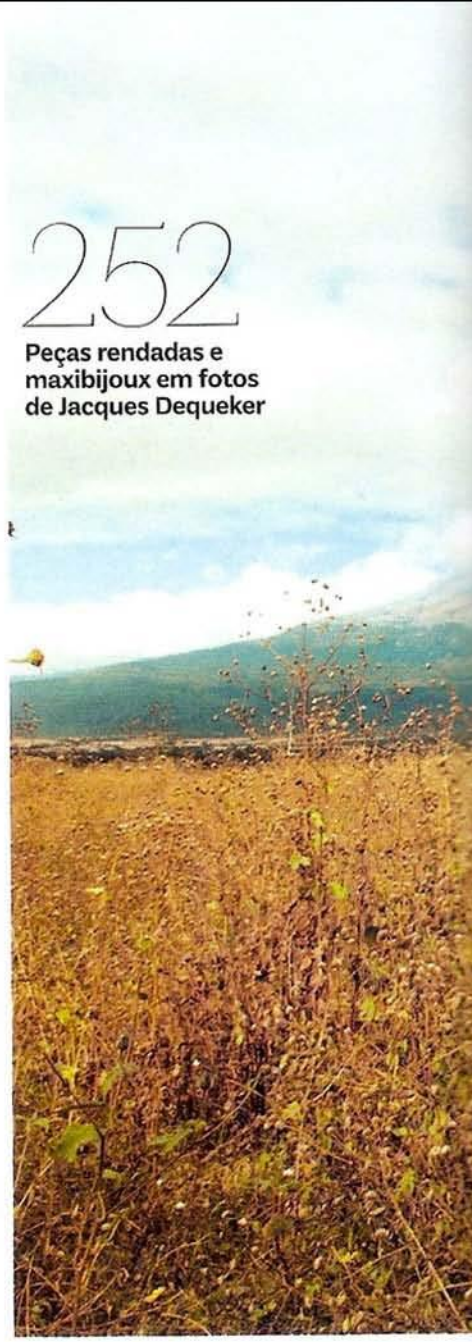
315

Maximalismo decorativo na casa mais mexicana de São Paulo

110 **Adivinhe o que é** Texturas em destaque nas passarelas
112 **Aposta certa** As escolhas de top compradoras para a estação
114 **México global** As bijoux sucesso das mexicanas da Anndra Neen
116 **Top surfistinha** A moda das camisetas emborrachadas
118 **Gigante adormecido** A volta triunfal da Courrèges
120 **Hype sólido** Carven domina a cena fashion com preços bons e roupas autorais
122 **Novos Mares** Erika dos Mares Guia inaugura superloja em SP
124 **Direto de Paris** Giambattista Valli desembarca na NK Store
126 **Invasão internacional** Tudo sobre as grifes que chegam ao País
130 **Quero já** Donata Meirelles injeta cor no rock gótico

Fala-se de...

Arte
146 **Comuna genial** Diego Rivera ganha retrospectiva no MoMa
148 **Oásis criativo** O maior acervo latino de arte contemporânea
150 **Mulheres surreais** O movimento surrealista também foi delas
152 **Ironia com grife** O surrealismo pop de Alex Gross
154 **Bichos à solta** As criaturas coloridas do indiano Raqib Shaw
156 **Criação feminina** Três brasileiras agitam o circuito *artsy* de SP
Cinema
158 **Estrela eterna** As homenagens aos 50 anos da morte de Marilyn
162 **Sexo com dor** O desespero de um executivo de NY viciado em sexo
Livros
164 **Letras latinas** Cinco lançamentos resumem a realidade da região



252

Peças rendadas e maxibijoux em fotos de Jacques Dequeker

166 **Lady G, enfim aqui** A vida da duquesa de Devonshire
Música
168 **Guarde este rosto** Azealia Banks a promessa do rap
170 **Para animar a festa** O fenômen da banda carioca Santa Clara
172 **Canção de amor urbana** O casa mais cool da Cidade do México
Foto
174 **Vanguarda nacional** Fotografia brasileira em Paris
Moda
176 **Parceria de sucesso** Irving Penn e Issey Miyake
Cultura
178 ***Vogue* indica** Tudo o que vai acontecer em março

Fashionista

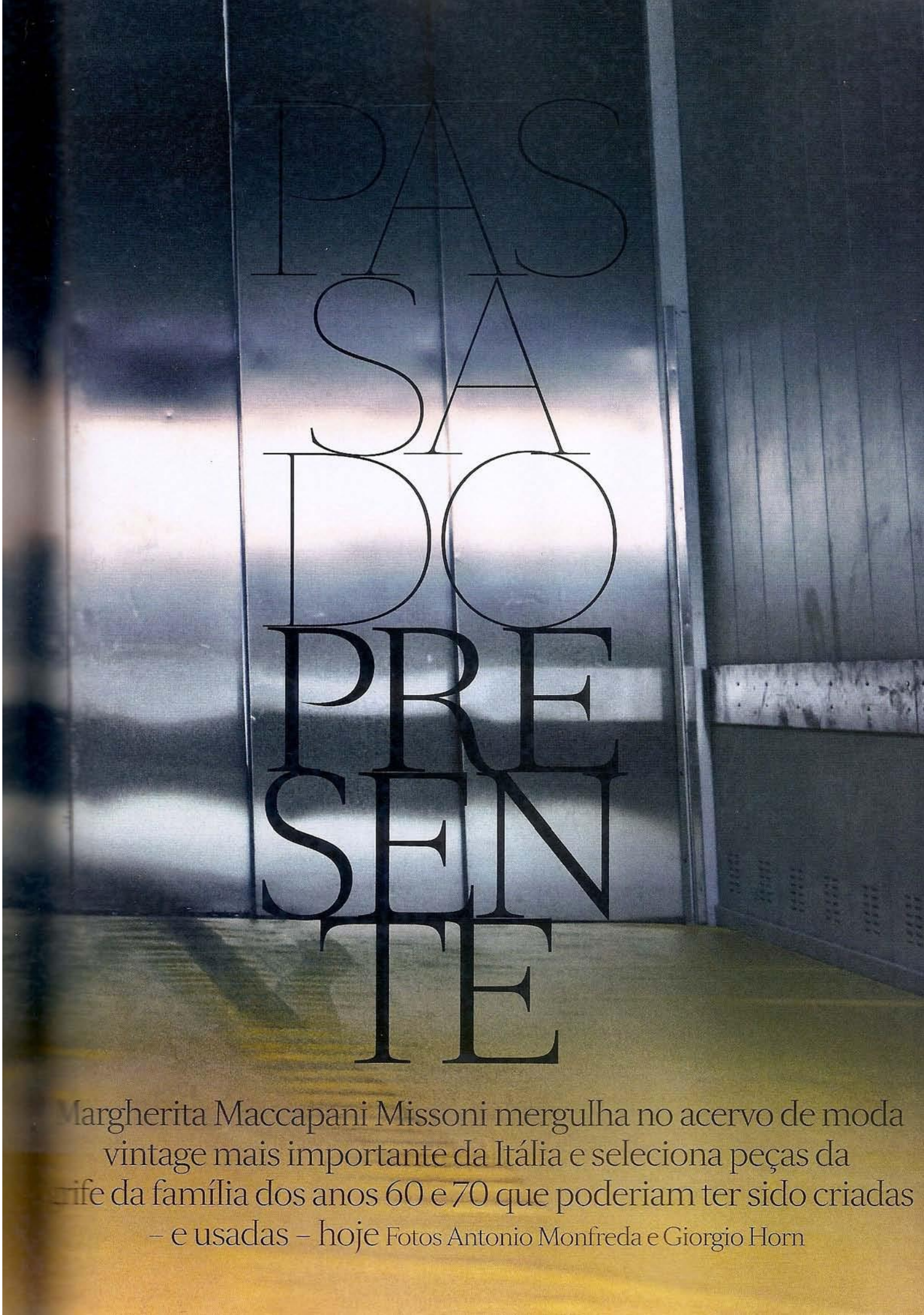
182 **One of a kind** A parisiense que forjou o estilo de Grace Jones
186 **Mademoiselle punk** Alice Dellal está de novo na crista da onda

208

O pó perde o trono para o creme, a textura da vez

Inaugurado em 2010, o MAXXI é o primeiro museu de arte contemporânea de Roma e tem projeto ousado assinado por Zaha Hadid, que buscou romper com a tradição da cidade e introduzi-la ao século 21

O CONJUNTINHO **MISSONI VINTAGE** É USADO COM BOLSA DO VERÃO 2012 DA GRIFE E BRACELETES **FABIO SALINI**



PASSADO PRESENTE

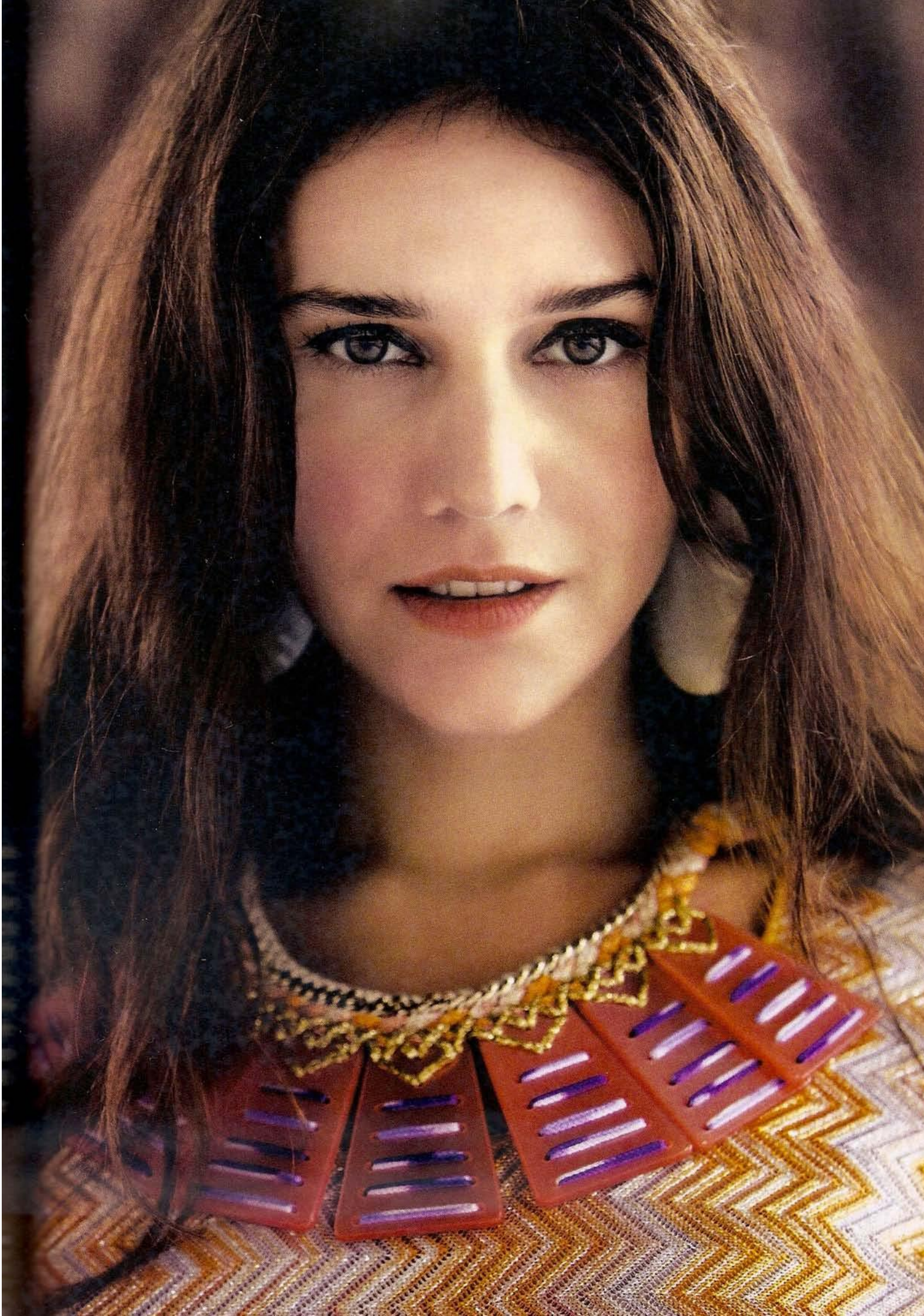
Margherita Maccapani Missoni mergulha no acervo de moda vintage mais importante da Itália e seleciona peças da grife da família dos anos 60 e 70 que poderiam ter sido criadas – e usadas – hoje Fotos Antonio Monfreda e Giorgio Horn

Os italianos Paolo Tinarelli e Enrico Quinto iniciaram seu acervo de *high fashion* do século 20 nos anos 90 e hoje contabilizam mais de 6.000 peças vintage

NAS DUAS FOTOS LOOKS **MISSONI VINTAGE** USADOS COM BRACELETES, TURBANTE E COLAR DO VERÃO 2012 DA GRIFE, E BRINCOS **FABIO SALIN**

Margherita revela que o conjunto de top e saia marinho e verde é seu favorito da seleção, já que "representa a faceta de que mais gosto da Missoni, a *bon ton girl* dos anos 70"

CONJUNTO E GORRO **MISSONI VINTAGE** USADOS COM SAPATOS DO VERÃO 2012 DA GRIFE, E ANEL **FABIO SALINI**. NA OUTRA PÁGINA, BLUSA DO VERÃO 2012 E CASACO **MISSONI VINTAGE**



Segundo o diretor de arte Antonio Monfreda, a ideia do ensaio era criar um contraste entre as roupas vintage com ares folclóricos e as linhas geométricas e espaços fluidos do museu, que dispensa até paredes para pendurar obras de arte

TOP E CALÇAS **MISSONI VINTAGE** COMBINADOS A ACESSÓRIOS DO VERÃO 2012 DA GRIFE

STYLING: MARGHERITA MACCAPANI MISSONI
ASSISTENTE DE STYLING: ANGELICA HICKS
PRODUÇÃO EXECUTIVA: MARIO MAFFEZZONI
ASSISTENTE DE PRODUÇÃO: LUCA ROBERTI
CABELOS: DOMENICA RICCIARDI
MAQUIAGEM: IRENE LEGRAMANDI
TRATAMENTO DE IMAGEM: MANUELA SPARTA (10B PHOTOGRAPHY)